

Le Concert de l'Hostel Dieu

La Pépinière baroque

Saison scolaire 2025 | 2026

Le Concert de l'Hostel Dieu, ensemble de musique baroque lyonnais, propose une offre adaptée aux publics scolaires (cycle 2 et 3) dans son lieu de résidence en plein de cœur de Lyon : [la Chapelle de la Trinité](#), joyau architectural du style baroque.

Cette année, nous vous proposons FugaCités Danse et Bach on the Beat avec les instrumentistes du Concert de l'Hostel Dieu accompagnés de deux artistes phares de la scène urbaine lyonnaise : Tiko (beatbox) et Jérôme Oussou (danse hip-hop) chorégraphié par Mourad Merzouki. Pour notre troisième concert, nous vous proposons Nature(s) qui se fonde sur le lien entre la musique baroque et la nature.

PROGRAMMATION



FugaCités Danse [Cycle 2 et 3]

4 artistes sur scène

Musique baroque + danse hip-hop

Le hip-hop de Jérôme Oussou et les mélodies baroques se jouent des siècles qui les séparent dans un échange intemporel.

Extrait : <https://youtu.be/s8gXsMDV6bs>

Mardi 9 décembre 2025 : 10h00 et 14h30

Chapelle de la Trinité – 31 rue de la Bourse, Lyon



Bach on the Beat [Cycle 2 et 3]

4 artistes sur scène

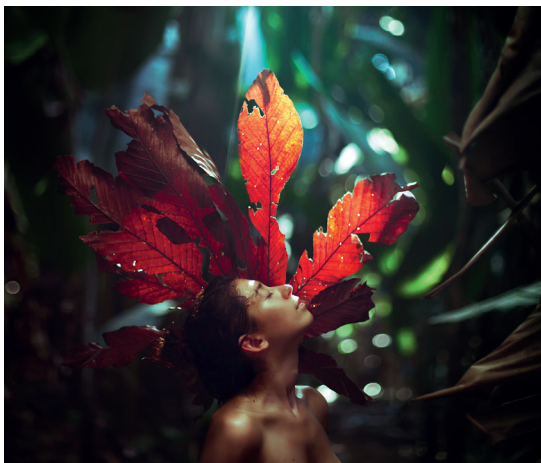
Musique baroque + beatbox

Tiko (champion du monde de *beatbox*) et Le Concert de l'Hostel Dieu tissent un lien sonore insolite, entre mélodies baroques et percussions vocales.

Extrait : <https://youtu.be/K9z0QW7AGgE>

Lundi 2 mars 2026 : 10h00 et 14h30

Chapelle de la Trinité – 31 rue de la Bourse, Lyon



Nature(s) [Cycle 2 et 3]

4 artistes sur scène

Musique baroque

Ludique et imagée, cette proposition instrumentale se nourrit des rapports entre musique baroque et nature, qu'il s'agisse de la nature humaine ou sauvage.

Jeudi 21 mai 2026 : 10h00 et 14h30

Chapelle de la Trinité – 31 rue de la Bourse, Lyon

PRÉPARATION AUX CONCERTS

Afin de préparer au mieux votre sortie, une après-midi de préparation est prévue en amont de chaque concert à destination des enseignants. Celle-ci constitue un pré-requis pour assister à la représentation.

- FugaCités Danse : **Mercredi 1 octobre 2025** de 14h à 16h
- Bach on the Beat : **Mercredi 17 décembre 2025** de 14h à 16h
- Nature(s) : **Mercredi 25 février 2026** de 14h à 16h

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs : 6 € par élève (gratuit pour les enseignants et accompagnateurs)

Modalités de paiement :

- Un devis vous sera envoyé par mail
- Vous devez nous faire parvenir un chèque avant le **vendredi 25 septembre 2025** à l'ordre du "Concert de l'Hostel Dieu" à envoyer au **10 rue Bourgelat, 69002 Lyon**. Le chèque sera ensuite encaissé la semaine de la représentation.

IMPORTANT : Tout réajustement du nombre d'élèves et donc du montant facturé est possible jusqu'à **2 mois avant la représentation** lors de la préparation au concert. Tout réajustement de l'effectif après ces 2 mois ne sera pas pris en compte.

Durée : environ 40 minutes suivies d'un temps d'échange avec les artistes

Lieu et accès :

- La Chapelle de la Trinité, 31 rue de la Bourse, 69002 LYON.

Chaque séance peut accueillir 280 élèves, accessibilité PMR.

Équipe : Franck-Emmanuel Comte, directeur artistique | Véronique Bouilloux, musicienne en charge des projets pédagogiques | Karelle Perdrizet et Amélie Debeer, coordinatrices | En partenariat avec l'Académie de Lyon.

Inscription par classe
via le formulaire Google Form en cliquant → [ICI](#) ←

Pour toute question, veuillez nous contacter
à contact@concert-hosteldieu.com ou au 04 78 42 27 76